

रूपहले पर्व से गायब होता रोशनी का पर्व दीपावली

एक वो भी दीवाली था
एक ये भी दीवाली है।
उजड़ा हुआ गुलशन है
रोता हुआ माली है॥



दी पावली जैसे पर्व को भुनाने में हमारे फिल्मकार भी पीछे नहीं रहे हैं। कभी फिल्म की पटकथा को दीपावली से जोड़ कर तो कभी फिल्म में दीपावली का गाना फिल्म कर। सौ साल के सिनेमा इतिहास पर नजर डालने पर हम पाते हैं कि 1949 में बनी फिल्म का नाम ही दीपावली रखा गया था। जिसका निर्माण रंजीत मूवीटॉन द्वारा किया गया था। इसे जयंत देसाई द्वारा निर्देशित किया गया था। इस फिल्म का एक गीत दीपावली पर आधारित 'जला दीपक दीपावली आई.. आज भी सिने प्रेमियों की जेहन में ताजा है। इसके साथ ही फिल्मकारों द्वारा इस पर्व को भुनाने का सिलसिला चल पड़ा। गजानन जागीरदार की फिल्म घर घर में दीपाली, दीपक आशा की फिल्म 'दीपावली की रात आयी..। बाद में यह दौर थमा और धीरे धीरे प्रकाश पर्व पर आधारित फिल्में रूपहले पर्दे से लगभग गायब हो चला।

हाँ इसके बदले में फिल्मकार दीपावली का दूसरेमाल फिल्म में अहम मोड़ के रूप में करने लगे। 70 के दशक की बनी भारतीय सिनेमा के इतिहास की पहली मर्ली स्टार फिल्म वर्क में विनाशकारी भक्त्य के पहले दीपावली पर्व को बड़े ही मनोरोग से मनाते फिल्माया गया है। इसी क्रम में लोगों के जेहन में फिल्मकार प्रकाश मेहरा निर्देशित व सुपर स्टार अमिताभ बच्चन की फिल्म 'जंजीर' बरबस नायद आ जाती है। जंजीर का वह डायलॉग - उस रात भी दीपावली थी और आज भी दीपावली है.. लोगों की जुबान पर आज भी है। फिल्म में दीपावली की रात वे अपने माता पिता खो देता है और दीपावली की वह रात उसके बजूद को बदल देता है। अंत में नायक दीपावली की रात ही खलनायक से बदला लेता है और वह डायलॉग बोलता है बाद में फिल्मों में दीपावली का सेलेब्रेशन गीतों के माध्यम से होने लगा। पांचली पिक्चर्स की फिल्म खजांची का गीत दीपावली फिर से आ गई सजनी को खूबसूरत बंदिश और बोलों के लिये लोग आज भी गुणजूते हैं। 1943 में बनी फिल्म किस्मत का गीत 'घर घर में दीपावली है, मेरे घर में अधेरा.. के प्रति लोगों में दीपावली का आलम यह था कि फिल्म किस्मत कलकत्ता के एक थिएटर में तीन साल आठ महीने चल कर एक रिकॉर्ड बनाया था। इसी वर्ष कुंदन लाल सहगल की आवाज में एक गीत 'दीया जलाओ जगमग जगमग ... खूब गूंजा था। फिल्म तानसेन के इस गीत को खेमचंद्र प्रकाश ने संगीतबद्ध किया था। जोहरा बाई अम्बाले वाली ने अपनी आवाज में घर घर नायक फिल्म में एक प्रसिद्ध गीत गाया दीप जले घर घर में आई दीपावली, कटी रात काली आई दीपावली .. ने इनी लोकप्रियता बढ़ायी कि हिंदुस्तान में कुछ वर्षों के लिये यह दीपावली का ब्रांड गीत बन गया।

1944 में प्रदर्शित फिल्म रतन का दर्दिला गीत आई दीपावली दीपक संग साचे पतंग ... की लोकप्रियता का आलम यह था कि इप गीत के संगीतकार नौशाद के नाम का डंका बजने लगा। 1948 में बनी फिल्म पगड़ी का गीत आई दीपावली दीप जला जा.. भी दीपावली के महत्व को उजागर करता है। अपने जमाने के प्रसिद्ध अधिनेता सोराब मोदी ने भी घर घर में दीपावली नाम से एक फिल्म का निर्माण किया था। 1956 में दीपावली की भावना को एक बार पिंर से गम के माहौल में फिल्म दीपावली की रात में दिखाया गया। तलत महमूर अभिनित इश्वर फिल्म ने सफलता का परचम लहराया था। एक वो भी दीपावली था, एक ये भी दीपावली है, उजड़ा हुआ गुलशन है, रोता हुआ माली है... फिल्म नजराना का यह गीत लोगों के दिल में अपनी कशीश बरकरार रखे हुए है। फिल्म संत गयानेश्वर के गीत जोते जोते जगते चलो, प्रेम की गंगा बहाते चलो, फिल्म भाभी की चुड़ियां का ज्योति कलश छलके, शिरडी के साई बाबा फिल्म का गीत दीपावली मनाये सुहानी... फिल्म डोली का जो मुस्कुराया हुआ है .. फिल्म रंगोली का रंगोली सजाओ रे .. फिल्म पैगाम का कैसे मनाये दीपावली लाला ... फिल्म बीस साल बाद का कहीं दीप जले कहीं दिल... फिल्म नमक हाम का दीये जलते हैं फूल खिलते हैं... फिल्म मांग धोरे सजना का दीपक मेरे सुहाना का जलता रहे... एपे गीत है जिन्हें आज भी काफी पसंद करते हैं। बदलते वक्त के साथ दीपावली का स्वरूप भी बदला। फलस्वरूप रूपहले पर्दे पर भी दीपावली का महत्व कम होता नजर आया। जबकि फिल्म कार को दीपावली के पीछे छिपे दर्शन को फिल्म का विषय बस्तु बनाकर दीपावली के महत्व से समाज को एक संदेश देने का कार्य भी करना चाहिए।



